

Ana Alonso

Knut y el mamut

Ilustraciones
de Ximena Maier

ANAYA



PIZCA DE SAL

1.ª edición: marzo 2018

Dirección de la colección: Olga Escobar

© Del texto: Ana Alonso, 2018

© De las ilustraciones: Ximena Maier, 2018

© De las fotografías de cubierta: Thinkstock/Getty y 123 RF

© Grupo Anaya, S. A., 2018

Juan Ignacio Luca de Tena, 15. 28027 Madrid

www.anayainfantilyjuvenil.com

www.pizcadesal.es

e-mail: anayainfantilyjuvenil@anaya.es

Diseño de cubierta:

Miguel Ángel Pacheco, Javier Serrano
y Patricia Gómez

ISBN: 978-84-698-3630-9

Depósito legal: M. 706/2018

Impreso en España - Printed in Spain

Las normas ortográficas seguidas son las establecidas por la Real Academia Española en la *Ortografía de la lengua española*, publicada en 2010.

Reservados todos los derechos. El contenido de esta obra está protegido por la Ley, que establece penas de prisión y/o multas, además de las correspondientes indemnizaciones por daños y perjuicios, para quienes reprodujeren, plagiaran, distribuyeren o comunicaren públicamente, en todo o en parte, una obra literaria, artística o científica, o su transformación, interpretación o ejecución artística fijada en cualquier tipo de soporte o comunicada a través de cualquier medio, sin la preceptiva autorización.

Ana Alonso

Knut y el mamut

Ilustraciones
de Ximena Maier



ANAYA

CAPÍTULO 1



Sebas y Daniela van a un colegio diferente. Se llama Verne, y es un centro para niños inventores. En el colegio Verne siempre pasan cosas increíbles. Cosas... bastante mágicas.

Hoy, por ejemplo, va a dar una charla la doctora Samila. Su trabajo es muy interesante. Se dedica a buscar huesos y herramientas de la prehistoria.

—La vida en la prehistoria era muy diferente de la nuestra —les explica—. La gente no vivía siempre en el mismo sitio: viajaban de un lugar a otro persiguiendo a los animales que cazaban, porque no sabían cultivar alimentos. Para comer, tenían que cazar animales o recoger plantas.

—¿Y cómo cazaban? —pregunta una niña de la primera fila—. Porque en esa época no había escopetas, ¿verdad?





—Claro que no. No se habían inventado todavía —contesta la doctora—. Ni siquiera existían las espadas, porque tampoco se habían descubierto los metales. Cazaban con herramientas de piedra tallada.

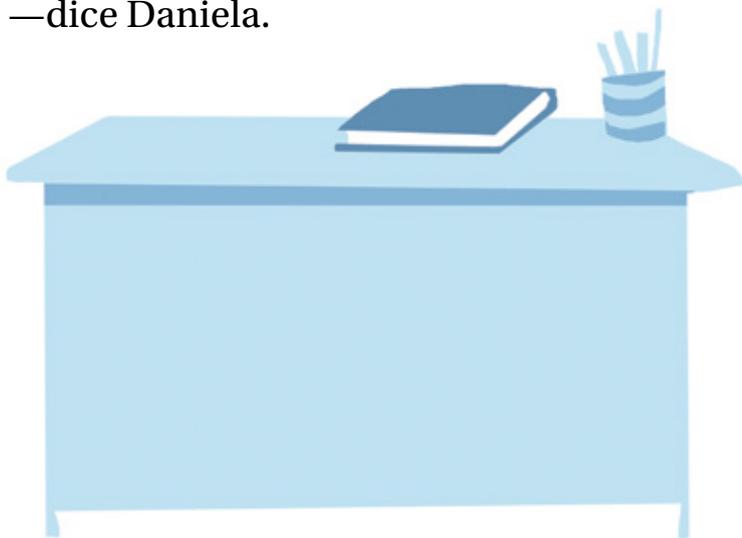
—¿Herramientas de piedra para cazar?
—pregunta Sebas—. Qué raro.

—Pues funcionaba. Hacían puntas de lanza, hachas... muchas cosas. Yo estudio esas herramientas. Pero en mi última investigación encontré algo muy raro. No era una herramienta corriente. Era... un invento. Por eso estoy aquí hoy.

Todos los alumnos empiezan a preguntar a la vez de qué invento se trata.

—Es un hueso —explica Samila—. Un hueso de la pata de un lobo.

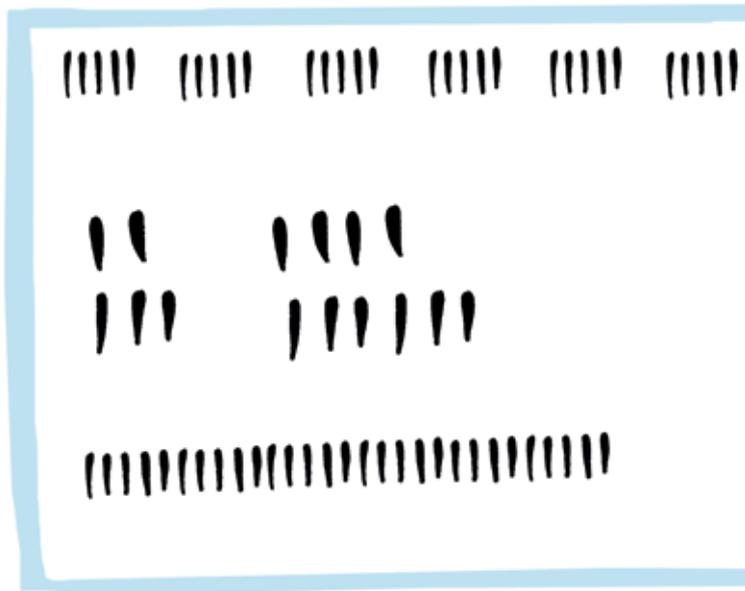
—Pero un hueso no es un invento —dice Daniela.





—Este sí lo es, porque tiene marcas:
tres filas de marcas. En la primera, las marcas
están agrupadas de cinco en cinco. En la
tercera, de veintinueve en veintinueve. Y la
fila de en medio es muy extraña, porque tiene
un grupo de dos marcas, luego uno de cuatro,
después uno de tres, luego otro de seis...

—¿Y para qué servían todas esas
marcas? —pregunta Sebas.



—No lo sabemos con seguridad, pero creemos que son los primeros números de la historia. Por eso os digo que ese hueso de lobo contiene un invento: y ese invento son las matemáticas.

Se oyen varias exclamaciones de asombro y los alumnos empiezan a comentar entre ellos. La doctora Samila les hace un gesto para que se callen.



—No solo eso. Os he dicho que el hueso tiene una fila de marcas agrupadas de veintinueve en veintinueve. Y veintinueve no es un número cualquiera. Es el número de días que tiene el ciclo de la Luna.

—¿Y eso es importante? —pregunta un niño de la última fila.

—Claro que lo es —contesta la doctora—. Pensad que aquellas gentes vivían en plena naturaleza. No tenían relojes ni sabían lo que era un año. Pero se fijaban en los cambios de la Luna y eso les permitía medir el paso del tiempo. Les servía para organizarse. Creemos que esas marcas representan el primer calendario de la historia.

A partir de 6 años

Knut y el mamut

Sebas y Daniela, alumnos del Colegio Verne de Jóvenes Inventores, viajan a la prehistoria gracias a la magia de la tortuga Pat. Allí conocerán a Knut y su mascota, una cría de mamut, y ayudarán a su tribu a recuperar un objeto de gran valor.

Con este libro aprenderás...

Un montón de cosas sobre el origen de los números y el calendario, y descubrirás cómo era la vida en la prehistoria.

Área de Matemáticas



PIZCA DE SAL

¡Para hacer más sabrosa la lectura!



1589061

ANAYA

www.anayainfantilyjuvenil.com